

## 第五章 結論

本研究透過分析歷屆韓語能力檢定考試的試題，找出韓語檢定考試的特徵，另外本論文的研究結果希望可以對華人學習者在準備此項考試時的參考資料。論文首先整理出韓語能力檢定考試的體系、評價標準、出題基準等內容。

### 5.1 詞彙出題傾向

接著首先依照語彙類別分析在歷屆試題中出現的語彙，依照分析後的結果可知名詞數量，其中食衣住行類別、地點區域類別、人物身分類別不論級數均有相當的數量。

由分析結果可知試題中的語彙出現傾向，中級開始大量增加的名詞語彙類別為抽象概念類別，抽象類別中另外增加的項目為『~ 』，進入中級新出現的副詞也有增加的現象。慣用語、俗語也是在中級開始後大量出現。名詞佔各項詞類中比例最高。

副詞每級均有相當的數量，相較於初級的副詞，中級開始後大量出現衍生性副詞，如『~ 』、『~ 』、『~ 』，另外在三級後才開始出現擬聲、擬態語方面的詞彙。動詞類別在中級後出現被動、使動、補助動詞的數量逐漸增加。

根據分析出的結果，佔大多數量的名詞或動詞字彙，除了純韓語以外，許多為漢字語彙，對於懂得漢字的學習者來說是一項學習上的優勢。

文法以文法試題的問項為對象，分為助詞、語尾、連語三大類分析。

### 5.2 助詞出題傾向

由分析結果可知一、二級有常出的幾個選項，隨著級數的提高，則出現意義上較複雜的助詞。

### 5.3 語尾出題傾向

先語末語尾在一級以過去時制- < , > 為主要出現項目，二級除了過去時制

外，先語末語尾- -也是常常出現在問項中。另外一級較少出現的冠形形語尾，二級則是大量出現。

初級语法中出題比例較高的為冠形形語尾搭配不完全名詞的連語如 『- ㄹ- 』

中級開始雖然冠形形語尾不會單獨成為試題問項，但搭配不完全名詞形成的連語則比初級的出現頻率有增高的現象。相較於初級的语法試題的助詞或語尾會有經常出現的選項，但中級開始則較少出現一直會考的項目，出現比率較為平均且分散。高級此種情形更為明顯。

## 5.4 連語出題傾向

语法分析中助詞、語尾、連語的出題與<< >>比較可發現一級幾乎都為三顆星、二級除三顆星外開始增加兩顆星的语法。三級則是以兩、三顆星為主，到第四級則是以兩顆星的语法為主。

但也有在初級未考在中級才開始考的三顆星语法選項。如- , - , - ㄹ- , - ㄹ- , 等。五級開始為一、二顆星的语法，六級則是以一星的语法為主。

下一章接著以相似的題目與易混淆的題目為分析重點，以语法機能劃分為六大部分包含助詞、冠形形語尾、先語末語尾、連接語尾、終結語尾、連語等。根據分析的結果可以得知會造成選擇錯誤的原因多半是因有语法功能類似的選項造成混淆，若應試者無法明確了解使用上的差異性或句子的先後呼應關係，則容易誤選。

가 가 가  
 , 가 ,  
 가 가  
 , , 가  
 가 가 가  
 『~』 가  
 가 가 ,



가 가 ,  
 1 - < , >가 , 2  
 『-』  
 1 2

가

가

<<

>>

, ,

. 1

3

,2

3

2

. 3

2,3

. 4

2

3

「-

,-

,-ㄹ

,

.5

1,2

6

1

6

「

,

,

,

가

