

## 第二章 韓語能力檢定考試的構成

在研究韓語能力檢定考試的題形之前，先對於此檢定的整體結構做一整理，此檢定以何種目的作為其出題的依據、整體性的評量目的等都是對此研究需先知悉的部份。

### 2.1 韓語能力檢定考試的目的

提供不以韓語為母語的外國人或韓僑對韓語的學習方向，並擴大韓語的普及，藉由測定其韓語能力，其結果可作為留學、就業等方面使用。

### 2.2 韓語能力檢定考試體系

#### 2.2.1 評鑑領域

從第十次的韓語能力檢定試題開始分為初級、中級、高級三種難易度的試題，其領域均為語彙·文法、寫作、聽力及閱讀四個項目。除寫作部份需要應試者書寫韓文外，其他部分均為四選一的選擇題。

#### 2.2.2 合格標準

韓語能力檢定考試的在所有等級各類別滿分均為一百分。  
韓檢的初級分為 1、2 級，中級分為 3、4 級，高級分為 5、6 級  
各級(初、中、高)依照應試者的平均得分再細分為 1 至 6 級。各領域『語彙·文法、寫作、聽力、閱讀』配分的比例為 1:1:1:1 。

韓檢的配分及合格標準如下：

等級	評價領域	配分	及格標準
所有等級	語彙文法	各 100 分	400 分滿分 各領域 超過 40% 整體的 60%以上
	寫作		
	聽力		
	閱讀		

等級區分	評價等級	及格分數	不及格
初級	1 級	50 分 以上	40 分 未滿
	2 級	70 分 以上	50 分 未滿
中級	3 級	50 分 以上	40 分 未滿
	4 級	70 分 以上	50 分 未滿
高級	5 級	50 分 以上	40 分 未滿
	6 級	70 分 以上	50 分 未滿

## 2.3 韓檢各等級的評價標準

### 2.3.1 初級

1 級著重於生存上必須的基礎語言能力，2 級則擴大至日常生活所需具備的能力，並要能夠區分正式場合以及非正式場合的語言用法。其評價基準如下表。

( 가 )

等級	整體基準
1 級	能夠運用如自我介紹、買東西、點用餐點等生存必需的基礎單字。還有能夠理解並且表現如自己本身、家族、天氣等非常私人及熟悉的題材及相關的簡單內容。以約八百個基礎語彙及基礎文法的理解為基礎，能夠寫出簡單的句子。還有能夠理解並且寫出簡單的生活文及實用文。
2 級	能夠使用如打電話、拜託、提議等日常生活中所必須的字彙及使用郵局、銀行、醫院等公共設施時需要的基本單字。使用約一千五百到兩千個的語彙，能夠了解並表現關於如日常作息、興趣、約定等私人且熟悉的題材，能夠分別及使用在正式場合及非正式場合下的語言。

### 2.3.2 中級

等級	整體基準
3 級	日常生活中使用韓語並不會感到困難，使用如出入境管理局、旅行社等的公共機關，及維持社會關係所需要的說明、描述、拒絕等的語言機能基本上都能夠運用。不只是自己熟悉的內容，對如職業、事件、國家、生活文化等熟悉的社會題材能以段落為單位表現或理解。能夠區分文語及口語的特徵理解並使用。
4 級	能夠使用公共設施的使用及維持社會性的關係所需要的大部分的單字，同時具備如簡單的文書撰寫及報告 等一般業務上所需要能力。還有能夠理解如新聞、報紙報導等比較平易的內容，熟悉的社會性、抽象性題材比較上可以正確、流暢地理解並且表現，經常使用的慣用表現，及對代表性的韓國文化理解為基礎的社會、文化性內容能夠理解並且表現。

( 가 )

### 2.3.3 高級

等級	整體基準
5 級	能夠具備某各程度上如 摘要、論證、推論、討論等在自己的專門領域中的研究或業務上所需要的語言能力。涉及如政治、經濟、社會、文化等，即使較不熟悉的題材也能夠有大體性的了解及表現。依照正式、非正式的脈絡及口語、文語的脈絡能夠適當地分別與使用，能夠理解並組織論說文、報告書、文學作品、訪談、討論等。
6 級	在自己專門領域中的研究或在職務履行所需要的語言能力比較上能夠正確、流暢地運用，涉及政治、經濟、社會、文化等，即使是自己不熟悉的題材也能夠理解並表現。雖無法達到母語話者的水準，但在大部分的語言能力表現以及意味表現上並不會感到困難。

( 가 )

## 2.4 韓檢各階段出題標準

這裡探討韓檢各等級的出題標準。

### 2.4.1 語彙

語彙相關的評價標準如下：

	等級	評價標準
初級	1 級	·理解並使用日常生活中所須最基本的語彙。(舉例:事物、數字、動作、狀態等相關語彙) ·能理解並使用個人的並熟悉的題材及相關的基本語彙。(如家族、天氣、飲食等相關語彙) ·約需八百個基礎語彙。
	2 級	·理解並正確地使用日常生活中經常使用的語彙。 ·理解並正確地使用公共機構時常使用的基本語彙。 ·約需一千五百~兩千個字彙量
中級	3 級	·能夠理解並正確地使用日常生活中使用的大部分語彙。 ·能夠理解並正確使用職務或與社會現象關聯的基本語彙。
	4 級	·能夠正確地使用常用的抽象語及概念語以及職務相關語彙。 ·理解並會正確地使用常用的慣用語及俗語。
高級	5 級	·能夠正確地使用表現社會現象所須的抽象語彙。 ·能夠理解並且正確地使用常用的時事用語、特定領域使用的外來語及表現細緻意義的語彙。 ·能夠理解並正確地使用一般常用的慣用語及俗語。
	6 級	·理解並正確地使用表現社會現象的大部分抽象語彙及專門用語。 ·能夠理解在社會中常用的俗語、隱語、以及廣泛使用的方言。

( 가 )

## 2.4.2 文法

	級數	各階段 文法標準
初級	1 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠理解基本的句子構造及句子的種類並正確地使用。</li> <li>·能夠理解並且使用基本的助詞及連接語尾。 (如: ‘ /가’, ‘ / ’, ‘ - ’, ‘ - ’ )</li> <li>·能夠理解並正確地使用時制、否定文、及常用的不規則活用(‘ - ’, ‘ ㅂ’, ‘ ㄹ’ )。</li> </ul>
	2 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠理解並正確地使用常用的助詞及連接語尾(如: ‘ ’, ‘ ’, ‘ - ’, ‘ - ’ )。</li> <li>·能夠理解並正確地使用冠形形、尊待法、不規則活用(‘ ’, ‘ ㅅ’, ‘ ㅎ’, ‘ ㄷ’), 及常用的補助用言(‘ - ’, ‘ - ’等)。</li> </ul>
中級	3 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠理解並正確使用比較上教複雜的助詞及連接語尾(如: ‘ ’, ‘ ’, ‘ - ’, ‘ - ’ )。</li> <li>·能夠正確地使用半語、間接話法、使動法、被動法、及比較上常用補助用言(‘ - ’, ‘ - ’等)。</li> </ul>
	4 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠理解並正確地使用具有複雜意義的助詞及連接語尾(如: ‘ ’, ‘ ’, ‘ - ’, ‘ - ’ )。</li> <li>·能夠理解並正確使用在敘述複雜脈絡時所需的文法表現(如: ‘ - ’, ‘ - ’ )。</li> </ul>
高級	5 級	·能夠理解並適切使用在新聞報導、論說文中常常使用的文法表現。
	6 級	·能夠理解並適當使用在新聞社論、論說文、學術性著述中常使用的文法表現。

( 가 )

## 2.4.3 寫作

	級數	評價標準
初級	1 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>·使用定形化或熟記的表現完成對話。</li> <li>·理解基本的句子構造，能夠完成簡單的句子或對話。</li> <li>·對於日常生活熟析的題材，能夠寫出簡短的生活句子。</li> <li>·理解文字的構成原理，能夠合於拼法書寫。</li> </ul>
	2 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠用使用頻度高的助詞及連接語尾完成句子。</li> <li>·能夠完成關於日常生活簡單的對話。</li> <li>·能夠寫出關於日常性及熟析的素材生活句子。</li> <li>·能夠寫出簡單的記事、信件、介紹文等實用性的文章。</li> </ul>
中級	3 級	·能夠流暢正確地寫出私人的、熟悉的題材的句子。

		<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠寫出個人熟析的社會性題材的句子。</li> <li>·理解說明文的構造，能夠寫出簡單的句子。</li> <li>·能夠區別文語及口語的基本特性，能夠使用文語體的終結形寫句子。</li> </ul>
	<b>4 級</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·對於熟析的社會、抽象題材能夠寫出文章。</li> <li>·能夠完成一般職務與相關的簡單資料及報告書。</li> <li>·能夠寫出簡單的感想文、說明文、隨筆等。</li> <li>·能夠寫出能夠表現自己的想法合於邏輯性的簡單文章。</li> </ul>
<b>高級</b>	<b>5 級</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·對於跟自己關係較少的社會性、抽象性題材，也能夠寫出相當程度的文章。</li> <li>·在職務、學問等專門領域中，能夠寫出當中所要求的文章。</li> <li>·能夠使用合於多樣談話情境的適當格式，書寫文章。</li> <li>·能夠寫出感想文、說明文、隨筆、報告書、論說文，或做其摘要。</li> </ul>
	<b>6 級</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠正確並流暢地寫出跟自己的職務或專門領域相關的文章。</li> <li>·能夠理解韓語談話結構的特徵，並能寫出合邏輯且具說服力的文章。</li> <li>·能夠在多樣的表現法中選出並使用最適當的表現。</li> <li>·能夠書寫論文、演說文、正式的文書等。</li> </ul>

( 가 )

#### 2.4.4 聽力

	級數	評價標準
<b>初級</b>	<b>1 級</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠分別韓語基本的音韻(子音、母音、收音)。</li> <li>·聆聽日常生活相關的簡單問題能夠回答。</li> <li>·聆聽日常生活相關的簡單對話，能夠把握內容。</li> <li>·聆聽關於私人的、熟悉的題材且非常簡單的內容，能夠把握內容。</li> </ul>
	<b>2 級</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·能夠區分較難分別的音韻或音韻的變化。</li> <li>·聆聽日常生活相關的平易問題能夠回答。</li> <li>·聆聽日常生活相關的平易對話或內容，能夠把握內容。</li> <li>·聽到在日常生活中常常接觸到的簡單播音訊息等實用的談話，能夠把握內容。</li> </ul>
<b>中級</b>	<b>3 級</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·聽到大部分的日常對話，能夠把握內容。</li> <li>·聽到關於私人的、熟悉題材的大部分內容，都能夠把握。</li> <li>·聽到含有熟悉的社會題材的平易對話或談話，能夠把握內容。</li> </ul>

		·聽到廣告、面談、氣象預報等實用談話，能夠把握大體的內容。
	<b>4 級</b>	·聽到有熟悉社會題材的對話或談話，能夠把握內容。 ·聽到有複雜脈絡的談話，能夠把握隱含的意義。 ·聽到簡單的新聞或廣播談話等，能夠把握內容。 ·聽到熟悉題材的平易討論，能夠把握內容。
<b>高級</b>	<b>5 級</b>	·聽到在職務領域或專門領域的一般對話，能夠把握內容。 ·聽到有熟悉的社會性、抽象性題材的談話，能夠把握說話者的意圖或推論出內容。 ·聽到如主禮詞、追慕詞等在特殊情況的談話，能夠把握住大體的內容。
	<b>6 級</b>	·聽到關於職務領域或專門領域中的大部份對話能夠把握內容。 ·聽到社會性、抽象性題材的大部分演講、對談、討論等，能夠把握內容或討論。 ·聽到大部分的新聞或傳播對話，能夠把握內容。 ·聽到一般廣為人知的方言能夠理解。

( 가 )

## 2.4.5 閱讀

	級數	評價標準
<b>初級</b>	<b>1 級</b>	·能夠了解基本的標記或標記語的意義。
	<b>2 級</b>	·能夠理解實際生活中常常接觸到的標示語的意義。 ·閱讀與日常生活相關的說明文或生活文等的文章，能夠把握內容。 ·閱讀實際生活中常常接觸的簡單廣告或說明文等的實用文，能夠掌握資訊。
<b>中級</b>	<b>3 級</b>	·能夠理解日常生活中大部分的生活文章。 ·閱讀熟悉的社會、文化等題材的簡單文章能夠把握內容。 ·閱讀日常生活中常常接觸的簡單廣告，介紹文等的實用文，能夠掌握資訊。
	<b>4 級</b>	·閱讀含有經濟、社會、文化領域的題材的說明文、論說文，能夠掌握內容或推論。 ·閱讀合約書、使用說明書、廣告、介紹文等實用文，能夠掌握具體的資訊。 ·閱讀新聞報導、建議文等時事性的文章，能夠掌握大體的資訊。 ·閱讀隨筆、童話等的作品能夠掌握內容。

高級	5 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 閱讀政治、經濟、社會、科學等題材的文章，能夠把握內容。</li> <li>· 閱讀比較上較容易的詩、小說等的文學作品，能夠掌握內容。</li> <li>· 閱讀大部分的新聞報導、建議文等，可以掌握資訊。</li> <li>· 閱讀正式的隨筆、童話等作品，能夠推論內容或掌握作者的態度。</li> </ul>
	6 級	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 能夠閱讀專門、抽象的題材的說明文或論說文等的文章，並把握內容。</li> <li>· 能夠閱讀韓國文化的代表性隨筆或小說、戲曲等作品，並掌握作品中的情況、人物心理等內容。</li> <li>· 閱讀廣泛種類的文章能夠推論內容或掌握撰寫意圖。</li> <li>· 閱讀專門領域相關的論文或著述，能夠把握內容。</li> </ul>

( 가 )

