

# 目錄

<b>第一章 緒論.....</b>	<b>01</b>
第一節 氣論思想之界定.....	01
第二節 研究動機與目的.....	02
第三節 研究範圍及方法.....	03
一、研究範圍.....	03
二、前人研究成果.....	03
(一) 書籍.....	03
(二) 期刊論文.....	04
(三) 學位論文.....	05
三、研究方法.....	06
(一) 原典之摘錄歸納.....	06
(二) 諸家佐證.....	07
<b>第二章 生平、著述及學思源流.....</b>	<b>09</b>
第一節 生平考辨.....	09
一、幼年時期.....	10
二、求學仕宦時期.....	14
三、老年時期.....	18
第二節 著作.....	20

一、版本流傳.....	21
二、《論衡》篇目真偽考訂.....	22
(一) 《譏俗節義》 .....	24
(二) 《政務》 .....	25
(三) 《備乏》、《禁酒》 .....	25
(四) 《養性》 .....	26
三、著作特色.....	27
(一) 為世用.....	28
(二) 疾虛妄.....	29
(三) 輕文麗.....	30
(四) 貴創新.....	32
第三節 時代背景.....	33
一、王充對今古文立場.....	34
二、讞緯符命之學.....	36
(一) 訞緯符命之學定義.....	36
(二) 訞緯符命的流行.....	38
三、災異謠告之說.....	39
四、風俗迷信之說.....	40
五、陰陽五行之說.....	41
(一) 陰陽流變.....	42
(二) 五行流變.....	45

(三) 陰陽五行合流.....	49
第四節 學術思想淵源.....	50
一、先秦時期.....	51
(一) 孔孟禮教思想.....	51
(二) 荀子自然理性的天道觀.....	53
(三) 道家無為無欲的自然觀.....	54
(四) 法家進化的歷史觀.....	55
(五) 墨子的節用薄葬說.....	57
二、兩漢時期.....	60
(一) 劉安《淮南子》.....	60
(二) 董仲舒《春秋繁露》.....	60
(三) 揚雄《法言》、《太玄》.....	62
(四) 桓譚《新論》.....	64
 第三章 體氣是一的宇宙論.....	69
第一節 宇宙生成論的承襲.....	70
一、《淮南子》.....	71
二、《春秋繁露》.....	74
第二節 天的意涵.....	76
一、「天」的概念.....	77
(一) 渾天說.....	77

(二) 宣夜說.....	79
(三) 蓋天說.....	81
(四) 王充的「平天說」 .....	82
二、「天」的質性.....	83
(一) 天道無欲而自然.....	83
(二) 反人格神的天.....	84
(三) 日月星體的運轉.....	86
1 日月運行.....	86
2 右旋說.....	89
3 對後世的影響.....	90
第三節 氣的意涵.....	91
一、氣之流變.....	91
二、王充的「元氣論」 .....	93
三、氣之常變.....	95
四、氣的內容.....	96
第四節 體氣是一.....	97
一、天地皆體.....	98
二、天體施氣.....	99
三、氣化生萬物.....	100
四、物偶自生.....	101
第五節 天人關係.....	102

一、同類相感.....	103
二、異類相應.....	105
第四章 氣成形立的命定論.....	107
第一節 命的定義.....	109
一、「命」與「氣質之性」異.....	111
二、「命」與「天命之性」同.....	112
第二節 「三性」與「二命」之說.....	114
一、三性說.....	114
(一) 正性.....	115
(二) 隨性.....	115
(三) 遭性.....	116
二、二命說.....	117
(一) 所當觸值之命.....	119
(二) 瘫弱壽夭之命.....	120
第三節 形命相須、形成命定.....	121
一、性命同時俱稟.....	121
二、察形知命.....	122
三、國命勝人命.....	128
第四節 遭、遇、幸、偶、適.....	129
一、遭.....	130

二、遇.....	131
(一) 異操而同主.....	132
(二) 操同而主異.....	132
(三) 才有大才、道有精麤.....	133
(四) 因伎巧或貌合者.....	134
三、幸.....	134
四、偶.....	136
五、適.....	138
第五節 結語.....	138
<b>第五章 氣化常變之心性論.....</b>	<b>141</b>
第一節 性本自然，善惡有質.....	141
一、性之意涵.....	142
(一) 性無善惡.....	143
(二) 性善說.....	144
(三) 性惡說.....	146
(四) 性善惡混.....	149
(五) 性有善有惡.....	150
(六) 性善情惡.....	152
(七) 外陽內陰.....	155
二、氣性分三品.....	157

(一) 性分三品的承襲.....	158
(二) 中民之性.....	159
1 董仲舒之中民之性.....	159
2 揚雄之中民之性.....	160
(三)王充性三品說.....	161
(四) 對後人的影響.....	161
三、氣性同時俱稟.....	163
四、變化氣質.....	164
(一) 中人之性可移異.....	167
(二) 養育勸率.....	168
(三) 輔保禁防.....	170
(四) 心氣修養工夫.....	174
<b>第六章 疾虛妄求博通的知識論.....</b>	<b>177</b>
<b>第一節 方法論.....</b>	<b>177</b>
一、類比.....	178
二、推論.....	179
(一) 以生推死.....	179
(二) 以今推古.....	180
<b>第二節 核道實義，證定是非.....</b>	<b>181</b>
一、任耳目以定情實.....	183

二、案兆察跡，推原事類.....	185
第三節 多聞博識，學思並重.....	187
一、學習.....	188
二、博通.....	190
三、能用.....	191
四、以知為力.....	192
第四節 賢佞學問之別.....	193
一、儒生與文吏之別.....	195
二、通人與鴻儒之別.....	196
第五節 含血之類無生知者.....	197
一、人非生知.....	198
二、聖不能神知.....	199
三、事有不可知.....	207
四、神鬼無知.....	208
 第七章 結論.....	213
第一節 對後世的影響.....	213
一、范鎮.....	213
二、劉禹錫.....	214
三、王廷相.....	216
(一) 氣種有定.....	217

(二) 物隨氣變.....	218
第二節 後世的批評與讚揚.....	219
一、批評.....	219
(一) 衛道立場.....	219
(二) 人品才學.....	220
(三) 不孝之罪.....	222
二、讚揚.....	224
(一) 批判精神.....	224
(二) 文學價值.....	226
三、結語.....	228
附錄(王充年譜).....	231
引用文獻.....	249
參考文獻.....	265



