

內容目錄

論文考式審定書

碩博士論文電子檔案上網授權書

中國文化大學碩博士論文全文上網授權書

| | |
|-----------|------|
| 中文摘要..... | i |
| 英文摘要..... | ii |
| 謝辭..... | iii |
| 內容目錄..... | iv |
| 表目錄..... | vii |
| 圖目錄..... | viii |

第一章 緒論

| | |
|------------------|----|
| 第一節 研究動機與目的..... | 5 |
| 第二節 研究範圍與限制..... | 10 |
| 第三節 名詞釋義..... | 13 |

第二章 文獻探討

| | |
|-----------------------------|----|
| 第一節 Yosakoi 索朗節發展背景與形式..... | 15 |
| 第二節 合作學習相關研究..... | 21 |

第三章 研究方法與設計

| | |
|--------------------|----|
| 第一節 行動研究的涵義..... | 41 |
| 第二節 研究成員與情境..... | 45 |
| 第三節 研究架構與流程..... | 50 |
| 第四節 研究工具與資料分析..... | 56 |

第四章 研究歷程

| | |
|--------------------|-----|
| 第一節 前導研究..... | 61 |
| 第二節 合作學習實施狀況..... | 65 |
| 第三節 合作學習的學習成效..... | 122 |
| 第四節 研究者的自我省思..... | 131 |

第五章 結論與建議

| | |
|-------------|-----|
| 第一節 結論..... | 139 |
| 第二節 建議..... | 145 |

參考文獻

| | |
|-------------|-----|
| 一、中文部分..... | 146 |
| 二、英文部分..... | 157 |
| 三、網站部分..... | 158 |



附錄

| | |
|---------------------------------|-----|
| 附錄 A 研究者教學省思日誌..... | 160 |
| 附錄 B 學習單..... | 211 |
| 附錄 C Yosakoi 索朗節之文化之旅學習單整合..... | 219 |
| 附錄 D 學習日誌統整表..... | 257 |
| 附錄 E 前導研究教案..... | 269 |
| 附錄 F Yosakoi 索朗節舞蹈教學大綱..... | 279 |
| 附錄 G Yosakoi 索朗節課程設計..... | 284 |
| 附錄 H 合作學習教學法教學教師檢核表..... | 322 |
| 附錄 I 表演隊伍介紹..... | 323 |

| | |
|--|-----|
| 附錄 J 合作學習說明單..... | 330 |
| 附錄 K 台北縣立三民高中 97 學年度第二學期體育科舞蹈課程成績評量標準..... | 331 |
| 附錄 L 合作學習運用於 Yosakoi 索朗節之小組編創與表現評分表..... | 333 |



表目錄

| | | |
|------|--------------|-----|
| 表 1 | 合作學習的定義..... | 22 |
| 表 2 | 調整前的組別..... | 81 |
| 表 3 | 調整後的組別..... | 82 |
| 表 4 | 位置修改前..... | 100 |
| 表 5 | 位置修改後..... | 101 |
| 表 6 | 問卷結果統計表..... | 122 |
| 表 7 | 問卷結果統計表..... | 123 |
| 表 8 | 問卷結果統計表..... | 124 |
| 表 9 | 問卷結果統計表..... | 125 |
| 表 10 | 問卷結果統計表..... | 126 |
| 表 11 | 問卷結果統計表..... | 128 |
| 表 12 | 問卷結果統計表..... | 129 |



圖目錄

| | | |
|-----|---------------|----|
| 圖 1 | 行動研究循環方式..... | 44 |
| 圖 2 | 研究流程圖..... | 51 |
| 圖 3 | 研究架構圖..... | 55 |

