

提 要

本文採用最平實的研究方法——文獻分析法，對蒐集而來的辜鴻銘著作以及相關的文獻加以分析、歸納，讓證據自己說話以呈現研究成果。辜鴻銘著作甚豐，然而他的政治信仰——尊王思想，卻洋溢在每篇著作之中，始終未曾稍變。因此，只要蒐集他的著作越多，就能更加精準地一窺他尊王思想的堂奧。

辜鴻銘在清末民初的政壇與學界裡，是一個異數，雖然學於西洋，浸淫西洋文化十數年。不過，等他回到中國後，提筆為文，竟然成了一個如假包換的中國文明捍衛者。西洋文明之中，除了他認為可與中國文明聲息相通的文化保守主義外，餘皆被他視為糟粕，尤其所謂「歐洲物質毀滅力量」的新學，更被他看成即將毀滅中國文明的洪水猛獸，必欲壓制與撲滅而後快。

遙想辜氏身處西風東漸之時，中國幾已淪為次殖民地，愛國者無不疾呼「師夷之長技以制夷」，甚或提議全盤歐化而欲棄中國文明如敝屣。不料，辜鴻銘卻逆勢而行，非徒大力批判任何欲借西方文明以救中國之主張，且疾呼唯有中國文明方為世界真正之文明。因此，對辜鴻銘而言，他所以力倡中國文明，目的不只在救中國而已，以中國文明取代西方文明，更是他的宏大志向。

辜鴻銘此種不識時務的主張，自然從未被當局所採納。不過，許多嘲笑他不識時務的人也須注意，蓋從清末以來，中國早就成了「與辜鴻銘思想反其道而行的主張——各種歐化思想」的試驗場所，其結果又是如何？史家早有定評。據此，辜鴻銘的主張實未必如許多學者所批評的那麼不識時務。他在當時所以能與世俗不同調，所以能「橫眉冷對西人指」而毫無自卑之意，自必有其認為俯仰無愧的依據。而此依據，正是中國文明的核心所在——尊王思想。

全文共分八章：

第一章緒論，說明研究旨趣與方向，並對「尊王」的意義先做梗概之介紹，再行闡述「論述程序」與「研究方法」。

第二章則花了相當大的篇幅來研究辜鴻銘的生平，其目的在經由了解他的生平，以探究他的思想形成的過程。然而，吾人卻發現他在新加坡見過馬建忠後，從此體內就駐進了一縷以捍衛中國文明自命的靈魂，堅定不移，之死靡它。

第三章旨在討論其「保守」與「化外」觀，以認識其保守思想的終極企盼——良治（good government）與標明其「志在化外」的學術定位與方向——阻止西方的「強權崇拜」與「暴民崇拜」，以免其破壞中國與世界的「良治」。欲達到「良治」的不二法門，厥為「尊王思想」。

第四章則從他對外國學者研究漢學的主張看尊王思想的理論所在——《大學首章》的「八條目」。尤其是「八條目」的最後三個目標——「齊家」、「治國」、「平天下」，不但符合他尊王思想的「良治」理想，更表現了他以尊王思想為本質的「良民宗教」(The Religion of Good- citizenship) 之中「家族宗教」(Family religion) 與「國家宗教」(State religion) 的進化過程。

第五章則從他對融合中西文明的觀點，來證明他並非只知擁護中國文明以對抗西方的死硬派分子。他主張中西文明之間乃有共通點——即「良治」的追求。然而當前的西方文明已失去了教化人民的功能，他主張唯有「學習中國文明是融合中西文明的正確方向」，因為中國文明擁有實踐尊王思想能力的源頭——「性善」與「服從權威」，這個源頭活水，讓中國人足以實踐尊王思想以達到「良治」的境界。

由於辜氏主張融合中西文明，第六章乃以「辜鴻銘對西方文明的態度」、「辜鴻銘借用西學的方法」、「辜鴻銘結合中西優秀文明的方法——擴展」與「擴展的真正方向——良民宗教」四個部分，來探討辜氏實踐尊王思想的方法與方向。

第七章則緊接前章，繼續探討「良民宗教」。首先以「良民宗教的血統與要義」為題，來探究良民宗教是否為純粹的中國文明，抑或為「以西詮中」的結果；其次，以「良民宗教的精華——忠誠大憲章」為題，來討論辜鴻銘如何主張以「忠誠大憲章」來取代西方的「自由大憲章」，以幫助西方人民消滅為禍歐洲的兩大亂源——「暴民崇拜」與「軍國主義」。最後，以「良民宗教可以被視為宗教的理由」為題，從「中國政教合一」、「儒教雖非宗教，卻可以取代宗教」、「儒教是一種國家宗教」、「上帝信仰的真相」、「中西激發道德原動力的機構比較」等五個方向，來羅列出辜鴻銘將良民宗教與基督教兩相對等的論述，以視其如何得到「良民宗教足以取代基督教」這個結論，即——以「榮耀國君」對等「上帝信仰」。

第八章為結論。主要依據各章節探討辜鴻銘尊王思想的內容，彙整出精要之處，總為結論，並予以必要的評議。