

目次

壹、創作說明

- 一、創作動機 / 001
- 二、取材與發展過程 / 004
 - 關於邊緣性人格 / 006
 - 關於自傷行爲 / 009
 - 為何自傷？ / 011
- 三、創作理念 / 013
 - 表面上與表面下 / 014
 - 家庭的崩解 / 015
 - 接近與遠離 / 016
- 四、步驟與方法 / 019
 - 故事大綱 / 020
 - 分場大綱 / 023
- 五、結語 / 043
- 參考書目 / 045

貳、《地下風景》電影劇本

- 人物介紹 / 047
- 電影劇本 / 048

