Приложения

I

Пьесы А.Н. Островского

- 1. Островский А. Н. «Семейная картина» (1847)
- 2. Островский А. Н. «Свои люди сочтемся» (1849)
- 3. Островский А. Н. «Утро молодого человека» (1850)
- 4. Островский А. Н. «Неожиданный случай» (1850)
- 5. Островский А. Н. «Бедная невеста» (1851)
- 6. Островский А. Н. «Не в свои сани не садись» (1852)
- 7. Островский А. Н. «Бедность не порок» (1853)
- 8. Островский А. Н. «Не так живи, как хочется» (1854)
- 9. Островский А. Н. «В чужом пиру похмелье» (1855)
- 10.Островский А. Н. «Доходное место» (1857)
- 11.Островский А. Н. «Праздничный сон до обеда» (1857)
- 12.Островский А. Н. «Не сошлись характерами!» (1857)
- 13.Островский А. Н. «Воспитанница» (1858)
- 14. Островский А. Н. «Гроза» (1859)
- 15.Островский А. Н. «Старый друг лучше новых двух» (1860)

- 16. Островский А. Н. «За чем пойдешь, то и найдешь» (Женитьба Бальзаминова) (1861)
- 17. Островский А. Н. «Козьма Захарьич Минин, Сухорук» (1861) Драматическая хроника.
- 18.Островский А. Н. «Грех да беда на кого не живет» (1862)
- 19.Островский А. Н. «Тяжелые дни» (1863)
- 20. Островский А. Н. «Шутники» (1864)
- 21. Островский А. Н. «Воевода» (Сон на Волге) (1865)
- 22. Островский А. Н. «На бойком месте» (1865)
- 23.Островский А. Н. «Пучина» (1865)
- 24.Островский А. Н. «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский» (1866)
- 25.Островский А. Н. «Тушино» (1866)
- 26.Островский А. Н. «На всякого мудреца довольно простоты» (1868)
- 27. Островский А. Н. «Горячее сердце» (1869)
- 28.Островский А. Н. «Бешеные деньги» (1869)
- 29. Островский А. Н. «Лес» (1870)
- 30.Островский А. Н. «Не все коту масленица» (1871)
- 31.Островский А. Н. «Не было ни гроша, да вдруг алтын» (1872)
- 32. Островский А. Н. «Комик семнадцатого столетия» (1872)

- 33. Островский А. Н. «Поздняя любовь» (1873)
- 34. Островский А. Н. «Снегурочка» (1873)
- 35.Островский А. Н. «Трудовой хлеб» (1874)
- 36.Островский А. Н. «Богатые невесты» (1875)
- 37.Островский А. Н. «Волки и овцы» (1875)
- 38.Островский А. Н. «Правда хорошо, а счастье лучше» (1876)
- 39. Островский А. Н. «Последняя жертва» (1877)
- 40.Островский А. Н. «Бесприданница» (1878)
- 41. Островский А. Н. «Сердце не камень» (1880)
- 42.Островский А. Н. «Невольницы» (1881)
- 43. Островский А. Н. «Таланты и поклонники» (1881)
- 44.Островский А. Н. «Красавец мужчина» (1882)
- 45.Островский А. Н. «Без вины виноватые» (1881)
- 46.Островский А. Н. «Не от мира сего» (1884)
- 47. Островский А. Н. «Воевода» (Сон на Волге) (1885)
- 48.Островский А. Н. «Исковое прошение» (1846)

Коллективные пьесы:

- 49. «Василиса Мелентьева» (1867) Драма в пяти действиях. Написана при участии С. А. Гедеонова.
- 50. «Счастливый день» (1877) Сцены из жизни уездного захолустья в трех действиях Пьеса написана совместно с Н. Я. Соловьевым.
- 51. «Женитьба Белугина» (1877) Комедия в пяти действиях Пьеса написана совместно с Н. Я. Соловьевым.
 Обновленная версия.
- 52. «Дикарка» (1880) Комедия в четырех действиях. Пьеса написана совместно с Н. Я. Соловьевым.
- 53. «Светит, да не греет» (1881) Драма в пяти действиях. Пьеса написана совместно с Н. Я. Соловьевым.
- 54. «Блажь» (1881) Комедия в четырех действиях. Пьеса написана совместно с П. М. Невежиным.
- 55. «Старое по-новому» (1882) Комедия в четырех действиях. Пьеса написана совместно с П. М. Невежиным

II

Пьесы, в которых изображены дворяне

- 1. Островский А. Н. «Неожиданный случай» (1850)
- 2. Островский А. Н. «Бедная невеста» (1851)

- 3. Островский А. Н. «Не в свои сани не садись» (1852)
- 4. Островский А. Н. «Доходное место» (1857)
- 5. Островский А. Н. «Не сошлись характерами!» (1857)
- 6. Островский А. Н. «Грех да беда на кого не живет» (1862)
- 7. Островский А. Н. «Шутники» (1864)
- 8. Островский А. Н. «Воевода» (Сон на Волге) (1865) Комедия в пяти действиях, с прологом, в стихах.
- 9. Островский А. Н. «На бойком месте» (1865) Комедия в трех действиях.
- 10. Островский А. Н. «Тушино» (1866)
- 11. Островский А. Н. «На всякого мудреца довольно простоты» (1868) Комедия в пяти действиях.
- 11.Островский А. Н. «Бешеные деньги» (1869)
- 12.Островский А. Н. «Лес» (1870)
- 13. Островский А. Н. «Комик семнадцатого столетия» (1872) Комедия в стихах, в трех действиях с эпилогом. Оригинальное написание названия "Комик XVII столетия".
- 14. Островский А. Н. «Богатые невесты.» (1875)
- 15. Островский А. Н. «Волки и овцы» (1875)
- 16.Островский А. Н. «Последняя жертва» (1877)

- 17. Островский А. Н. «Бесприданница» (1878)
- 18. Островский А. Н. «Таланты и поклонники» (1881)
- 19. Островский А. Н. «Красавец мужчина» (1882)
- 20.Островский А. Н. «Без вины виноватые» (1881)
- 21. Островский А. Н. «Не от мира сего» (1884)
- 22. Островский А. Н. «Воевода» (Сон на Волге) (1885)
- 23. Островский А. Н. «Василиса Мелентьева» (1867) Написана при участии С. А. Гедеонова
- 24. Островский А. Н. «Счастливый день» (1877) Сцены из жизни уездного захолустья в трех действиях. Пьеса написана совместно с Н. Я. Соловьевым.
- 25. Островский А. Н. «Дикарка» (1880) Комедия в четырех действиях. Пьеса написана совместно с Н. Я. Соловьевым.
- 26. Островский А. Н. «Блажь» (1881) Комедия в четырех действиях. Пьеса написана совместно с П. М. Невежиным.
- 27. Островский А. Н. «Старое по-новому» (1882) Комедия в четырех действиях. Пьеса написана совместно с П. М. Невежиным

Ш

Пьесы, переведенные на китайский язык

- 1. «Волки и овцы». Шанхай, 1958.
- 2. «Доходное место». Шанхай, 1953.
- 3. «Последняя жертва». Шанхай, 1954.
- 4. «Бешеные деньги». Шанхай, 1956.
- 5. «На всякого мудреца довольно простоты». Шанхай, 1949.
- 6. «Бедная невеста». Шанхай, 1953.
- 7. «Гроза». Пекин, 1998.
- 8. «Бесприданница». Пекин, 1998.
- 9. «Свои люди сочтёмся». Пекин, 1987.
- 10.«Лес». Пекин, 1987.