

Содержание

Введение.....4 - 11

Глава первая. «Прожигатели жизни» в пьесах А.Н. Островского

- 1.1. Пародийный образ «красавца – мужчины», искателя богатых невест Мурзавецкого.....12 - 14
- 1.2. Карикатурные образы лихих гусар, искателей богатых невест Вихорева, Дульчина, Прержнева.....14 - 16
- 1.3. Образы пореформенного дворянства в пьесах А.Н. Островского....16 - 22
- 1.4. Современная Островскому критика о комедии «Бешеные деньги»..22 - 23
- 1.5. Персонаж комедии «Бедная невеста» Мерич - пародия на лермонтовского героя.....23 - 28

Глава вторая. Герой - идеолог у А.Н. Островского

- 2.1. Несчастливцев и Жадов как «герои времени».....29 - 50
- 2.2. Образ Несчастливцева в русской критике 51 - 54
- 2.3. Лыняев как комический образ «лишнего человека»54 - 57

Глава третья. Деловой человек из дворян в пьесах Островского

- 3.1. Герой нового времени, делец из дворян Васильков.....58 - 67
- 3.2. Образ делового человека в пьесе Островского «Волки и овцы»67 - 71
- 3.3. Дворянин – делец в драме Островского «Бесприданница».....71 – 78

Заключение 79 - 81

Список литературы82 - 90

