

第一章 緒論

第一節 氣論思想之界定

「氣」最早為天地之間所產生的自然現象而言。許慎《說文·气部》云：「气，雲气也。」段玉裁注云：「气、氣古今字。自以氣為雲气字，乃又作饌為廩氣字矣。气本雲气，引伸為凡气之稱。」¹氣是一種有形無形的存在，在中國哲學上具有獨特的特質，有別以心學、理學等而論，是為中國哲學範疇系統中重要的範疇之一。中國哲學範疇中，關於「氣」的特點，張立文歸納出：(一)、氣為客觀存在的物質，本身沒有形質，但無所不入、無所不包，貫通於一切天地萬物之中；(二)、氣本身具有極大的包容性，充塞宇宙中，構成一切事物的基礎，兼納物質及精神現象；(三)氣具有滲透性，例如，氣能滲透到其他事物成分中，使自身變為「陰氣」、「陽氣」、「雨氣」……等。²

氣是貫通天人，時間，空間，既是形上也包含形下。人是由小宇宙構成，而天地是由無數個小宇宙所構成的大宇宙，氣之觀念很早就已存在。³氣是綱縕、聚散、振蕩不已，陰陽二氣凝結成萬物具有創生作用。氣論從哲學上發展出屬於自己的一套新的路線，萬物是氣化凝結成具體有形的形體，氣具有生生義、自然義、創造義、道德義。劉又銘認為，所謂氣本論，狹義地說，就是「理在氣中」，「離氣則無道亦無理」的以氣為本的基本主張和立場；廣義地說，則是進一步包括在上述立場下的心性論與修養功夫論內在的思想。⁴因此萬物之理蘊藏在在氣化生生之道中，故理氣是一而非二。真理蘊藏在人倫日用中，而人倫日用中的展現就是道德的表現。「氣」的思想概念，全體而言，可以視為組成人和自然生命、物質運動的能量。但根據不同時代、不同領域，「氣」所表現的狀況和所引發的作用未必相同。⁵因此，氣所蘊涵的概念及流變需要仔細地去探究，因其在思想史上佔有很大的部分及影響力。

「氣」具有本體義、生生義、道德義，萬物各具其主體性，萬物的生成各異，

¹ (漢) 許慎撰、(清) 段玉裁注：《說文解字注》(臺北：洪葉文化事業公司，2001年)，頁20。

² 張立文著：《氣》(臺北：漢興書局公司，1994年)，頁15-17。

³ 關於氣的哲學發展，劉長林將其分成四個階段：一、春秋和春秋以前：氣概念逐漸形成。二、戰國：氣概念臻於成熟。三、兩漢：建立起系統的氣學理論。四、宋、明、清：氣概念向更高層昇華。收入於楊儒賓編：《中國古代思想中的氣論及身體觀》，〈說「氣」〉。(臺北：巨流圖書公司，1993年)，頁109-117。故可知，氣學發展到漢代時期，已成為了一套系統，且漢代論氣之思想家相當多。

⁴ 劉又銘著：《理在氣中》(臺北：五南圖書出版社，2000年)，頁3。

⁵ 小野澤精一、福永光司、三井湧編，李慶譯：《氣的思想——中國自然觀與人的觀念的發展》(上海：上海世紀出版集團，2007年)，原序，頁5。

因其所稟陰陽二五比例不同之氣種。氣從有形到無形，涵攝上下，內外是一，「氣學」基本觀念是元氣與形氣本質是一，一氣貫穿天、地、人三者之間，順著時間空間螺旋式的前進，循環不已。「氣」不僅具有材質義，更具有本體義，客觀機率決定一切。氣也具有生生義，生生之必然性引申出其道德義來。萬物各具其主體性，肯定所有氣化所生之下的萬物，皆有其存在本身的價值義。⁶現在研究氣學之路，可將氣質之性以分解義與圓融義加以詮釋，關於心、理、氣之間的關係，現在研究氣學者多分為三條路線，一則是純粹氣本論者、二為理氣是一、三為心理氣是一。純粹氣本論者，將氣之本體義位階提高。理氣是一論者，認為氣之本體除了有本體義、真實義外，又賦予其道德義。而持心理氣是一的學者，除了認為氣質之性有真實義、道德義、整體義外，又賦予良心有感通義、主宰義的功能。大陸學者都以唯氣論來說氣之本體，視為自然客觀存在的現象，比較缺乏心體意義的探討。但我們知道，氣化生萬物，不僅具有本體義、真實義外，也同時具有道德義和創生義。

第二節 研究動機與目的

中國哲學思想史上，大多以唯心論和形上思想，來討論人性的價值義和存在義，很少以「氣」為本體的方向來討論。到了近代，研究氣論的人愈來愈多，不再認為「氣」是沒有主體義的。氣化流行就是一種道德意識的展現，萬事萬物皆由氣化而成真實具體的存在。「氣」不但具有道德義、生生義，更為宇宙生成之本體。其貫通天、地、人三者之間，包羅萬有，形上形下皆為一體。

在台灣的中國思想史的專著中，對於隋唐的思想大多以佛學為主，對於道教哲學的著墨不多，然而道教哲學不僅繼承及發揚先秦道家哲學，同時又吸取了儒家與佛家思想而成，其地位不可被忽視。

杜光庭是唐末五代時期著名的「道門領袖」。其上承唐代道教的重玄哲學，下啓宋元時期道教內丹思想，道教中是位具有承上啓下的重要人物。杜光庭學識淵博、著述豐富，被當時人譽為「詞林萬葉，學海千尋，扶宗立教，天下第一⁷」。

杜光庭是唐末五代道教人物的代表，在思想本質上以道家、儒家為主，另外還融入了佛家的思想，並且在「崇老」的風氣中，具有將老子神格化的道教色彩。在《道德真經廣聖義》中，杜光庭以「道」、「氣」、「道氣」來詮釋「本體論」、「宇

⁶ 王俊彥：《王廷相與明代氣學》（臺北：秀威資訊科技公司，2005年），自序，頁1-3。

⁷ （明）張宇初編撰、李一氓主編：《道藏》（上海書店、文物出版社、天津古籍出版社，1994年），第三十二冊，頁8。

宙論」、「道性論」、「成仙論」。因此本論文將杜光庭的思想，以「道」、「氣」、「道氣」的方向切入討論原典，並完整的呈現出他的思想特色。

第三節 研究範圍及方法

一、 研究範圍

以杜光庭撰《道德真經廣聖義》為主（上海：上海書店、文物出版社、天津古籍出版社聯合出版，1994年（明）張宇初編撰、李一氓主編：《道藏》，第十四冊。）輔以其另一著作《太上老君說常清靜經注》（上海：上海書店、文物出版社、天津古籍出版社聯合出版，1994年（明）張宇初編撰、李一氓主編：《道藏》，第十四冊。）



二、 前人研究成果

（一）書籍

今人研究杜光庭《道德真經廣聖義》的書籍相當地少有，但筆者認為，要了解杜光庭之思想，亦可由其所處的時代背景及風氣來切入。故對於道教之學說，必定要有一定的了解，以及一些談論氣論思想的書籍，用來探討杜光庭氣之哲學義涵。關於今籍方面筆者其分為三類，一是以對杜光庭研究的專書為主。第二類則是在唐朝大時代下所流行的思潮和其朝代發展的過程。第三類則是今人研究有關氣論思想的專書，以輔助筆者對氣論思想發展的釐清。

關於研究杜光庭《道德真經廣聖義》的專書有孫亦平撰《杜光庭思想與唐宋道教的轉型》⁸，金兌勇撰《杜光庭〈道德真經廣聖義〉的道教哲學研究》⁹，以上這兩本書對於杜光庭的研究及其思想有較深入的探討。

本論文除了對各家研究杜光庭的專書作分析研究之外，另外對於影響他哲學思想背景的專書，一些對當時唐代歷史背景及當時哲學的探討，作為了解杜光庭

⁸ 孫亦平撰：《杜光庭思想與唐宋道教的轉型》（南京：南京大學出版社 2004 年）

⁹ 金兌勇撰：《杜光庭〈道德真經廣聖義〉的道教哲學研究》（四川：巴蜀書社 2005 年）

思想的輔助資料。例如李養正撰《道教概說》¹⁰，任繼愈主編《中國道教史》¹¹，卿希泰主編《中國道教史》¹²，盧國龍撰《道教哲學》¹³，李大華等撰《隋唐道家與道教》¹⁴……等。皆是有助於了解當時杜光庭所處的時代背景，進一步了解杜光庭思想的特色。另外現今研究氣學思想的書籍也漸漸在增加當中，爲了更深入地去了解氣學所代表的哲學意義，及對於氣論思想的發展脈絡，當代研究氣學的專書是不可或缺的，例如張立文撰《中國哲學範疇精粹叢書—氣》¹⁶、王俊彥撰《王廷相與明代氣學》¹⁷、劉又銘著：《理在氣中》¹⁸……等。等對「氣」之定義及源流發展的說法，以提供筆者做爲研究論文的參考資料。

(二) 期刊論文

期刊論文方面，對於杜光庭《道德真經廣聖義》的討論亦不多，對於杜光庭生平事蹟，可由，王瑛撰〈杜光庭事跡考辨〉¹⁵，張澤洪撰〈青城山道教述論〉¹⁶，來作參考；陳弱水撰〈隋唐道性思想的特色與歷史意義〉¹⁷，可以提供唐代道性論的資料；而孫亦平撰〈論道教女仙崇拜的特點—從杜光庭（壩城集仙錄）談起〉¹⁸，（法）傅飛蘭撰〈《道教靈驗記》—中國晚唐佛教護法傳統的轉換〉¹⁹，孫亦平撰〈論漢唐《道德經》注疏與老學思想的發展—以杜光庭《道德真經廣聖義·序》爲中心〉²⁰，可以對杜光庭思想作一參考。希望藉由相關性的討論來探索杜光庭的思想。

(三) 學位論文

關於學術論文方面，發現學者對杜光庭《道德真經廣聖義》的研究著述不多，

¹⁰ 李養正撰：《道教概說》（北京：中華書局，1989年）

¹¹ 任繼愈主編：《中國道教史》（上海：上海人民出版社，1990年）

¹² 卿希泰主編：《中國道教史》（成都：四川人民出版社，1996年）

¹³ 盧國龍：《道教哲學》（北京：華夏出版社，1997年）

¹⁴ 李大華等撰：《隋唐道家與道教》（廣州：廣東人民出版社，2003年）

¹⁵ 王瑛撰：〈杜光庭事跡考辨〉（《宗教學研究》第1期，1992年）

¹⁶ 張澤洪撰：〈青城山道教述論〉（《道教學探索》第3號，1995年12月）

¹⁷ 陳弱水撰：〈隋唐道性思想的特色與歷史意義〉（《第四屆唐代文化學術研討會論文集》臺南成功大學，1999年）

¹⁸ 孫亦平撰：〈論道教女仙崇拜的特點—從杜光庭（壩城集仙錄）談起〉（《中國道教》第1期，2000年）

¹⁹ （法）傅飛蘭：〈《道教靈驗記》—中國晚唐佛教護法傳統的轉換〉（《華學》第五輯，2001年）

²⁰ 孫亦平撰：〈論漢唐《道德經》注疏與老學思想的發展—以杜光庭《道德真經廣聖義·序》爲中心〉（《中國哲學史》第40期，2002年）

以羅月華撰《杜光庭《道德真經廣聖義》研究》²¹，孫亦平撰《杜光庭思想與唐宋道教的轉型》²²為主，然亦可由與氣相關的論文中，找尋其依據如：楊婉玲撰《《淮南鴻烈》氣論思想研究》²³ 陳靜美撰《莊子「氣」概念之研究》²⁴ 強昱撰《成玄英李榮重玄思想研究——從玄學道重玄學》²⁵。從上面的研究資料當中，沒有一家學者是從「氣論」思想角度的方向切入，來對杜光庭做一探討。因此筆者打算從此方面著手，試圖詮釋杜光庭思想中關於氣學思想的哲學意義。

三、 研究方法

(一) 原典之摘錄歸納

過去對杜光庭《道德真經廣聖義》的研究著述不多。本文試圖藉由杜光庭原典，即《道德真經廣聖義》中的字句重新檢索，將其中具有哲學意涵的關鍵辭，如「道」、「氣」、「精」、「神」、「心」、「性」、「情」等，摘錄出後做一整理歸納，以期建立其理論架構，進而找出彼此的關係，並加以論證，希望能重新詮釋《道德真經廣聖義》的「宇宙論」、「本體論」、「道性論」、「成仙論」等思想理論。

(二) 諸家佐證

雖《道德真經廣聖義》鮮少被學者討論，然歷代學者對《老子》、道家思想、道教思想的論述成果豐碩，本文希望能在前人的努力之上，再進一步的做一資料整理分析歸納，並重新檢討詮釋杜光庭的《道德真經廣聖義》

本文希望藉由以上的研究成果，以及不同的研究角度，對杜光庭《道德真經廣聖義》的分析與歸納，進而對唐代的氣化流行思想，與杜光庭《道德真經廣聖義》中所呈現的思想架構，做一個完整性的分析與討論。希望能清楚地將杜光庭《道德真經廣聖義》中的「本體論」、「宇宙論」、「心性論」、「修養論」等範疇，

²¹ 羅月華撰：《杜光庭《道德真經廣聖義》研究》（臺北：淡江大學中國文學系碩士論文，1998年）

²² 孫亦平撰：《杜光庭思想與唐宋道教的轉型》（南京：南京大學歷史系博士論文，2003年）

²³ 楊婉玲撰：《《淮南鴻烈》氣論思想研究》（臺北：中國文化大學中國文學系碩士論文，2009年）

²⁴ 陳靜美撰：《莊子「氣」概念之研究》（臺北：中國文化大學哲學所博士論文，2008年）

²⁵ 強昱撰：《成玄英李榮重玄思想研究——從玄學道重玄學》（北京：北京大學哲學系博士論文，1996年）

與杜光庭《道德真經廣聖義》中的「道氣」思想，做一個完整且全面的討論，具體的呈現杜光庭的思想架構。

