

目 錄

第一章 緒論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 文獻探討與回顧.....	11
第三節 研究方法與架構.....	19
第四節 研究範疇與限制.....	23
第二章 鞋子兒童實驗劇團發展史(1987~2010)	27
第一節 鞋子兒童實驗劇團與「成長兒童學園」之關係.....	28
一、 成長兒童學園成就「鞋子兒童實驗劇團」一劇團的孕育期	28
二、 財團法人豐泰文教基金會承接成長兒童學園與劇團一劇團的開創 成長期.....	31
三、 財團法人成長文教基金會之成立一劇團的茁壯成熟期.....	32
第二節 鞋子兒童實驗劇團內部編制.....	39
一、 視聽部.....	42
二、 教學研發部	43
三、 戲劇部	51
第三節 鞋子兒童實驗劇團戲劇部之發展歷程.....	56
一、 第一任團長沈秀美一兒童劇場在成長之孕育期(1987~1988)	56
二、 第二任團長黃美滿之開創成長期(1988~1994)	60
三、 第三任團長李明華之茁壯成熟期(1995~2010)	68
第三章 鞋子兒童實驗劇團演出劇目概述	79
第一節 演出劇目題材選向.....	79
一、 原創劇本.....	79
二、 兒童文學.....	83
三、 兒童哲學.....	87

第二節 演出劇目之演出形式	89
一、 鞋子劇團的導演陣容	94
二、 真人與偶的運用情形	95
第三節 演出劇目之專題系列	96
一、 兒童文學家之劇目	96
(一) 楊茂秀	96
(二) 黃春明	105
(三) 麥莉	110
(四) 陳沛慈	112
(五) 陳景聰	115
二、 實驗性演出之劇目	116
(一) 趙自強	117
(二) 伍國柱	120
(三) 鄭淑芸—鞋子偶工廠	124
三、 南港小鞋屋劇院發展之劇目	136
四、 台北兒童藝術節「兒童戲劇創作徵選」團體組首獎之劇目	145
五、 企業合作之劇目	155
第四章 鞋子兒童實驗劇團演出劇目之特色	165
第一節 劇目多原創	165
第二節 精神重實驗	169
第三節 跨領域創作	185
第四節 傳統化、本土化及生活化	197
第五章 鞋子兒童實驗劇團代表性劇目之評析	213
第一節 《泡泡口香糖》—楊茂秀兒童哲學劇的觀念與實踐	215
第二節 《蛀牙蟲流浪記》—他山之石的借鏡	217

第三節 《老鼠娶親》－傳統戲曲與兒童劇場的結合	220
第四節 《隱身草》－全劇閩南語發音的嘗試與實驗	224
第五節 《小李子不是大騙子》－黃春明兒童文學的舞台實踐	227
第六節 《漂浮的魔法桌》－首次全劇以黑劇場及物品劇場的演出	230
第七節 《從前從前天很矮》－珍惜資源的宣導	233
第六章 結論與建議	237
第一節 研究結論	237
第二節 劇團轉型方向建議	240
參考文獻	247
一、專書	247
二、期刊論文	250
三、學術論文	252
四、報紙資料	253
五、演出資料	255
六、網路資料	259
附錄	
一、訪談記錄	260
二、成長叢書出版系列簡介	277
三、鞋子劇團視聽部電視兒童節目簡介	284
四、鞋子兒童實驗劇團戲劇製作流程表	291
五、鞋子兒童實驗劇團演出劇目資訊（1989~2010）	298
六、鞋子兒童實驗劇團演出劇照	345



簡表目錄

表 1 鞋子兒童實驗劇團衍進表	33
表 2 成長文教基金會組織架構表	34
表 3 成長叢書出版系列書籍表	36
表 4 鞋子兒童實驗劇團組織架構表	40
表 5 鞋子兒童實驗劇團業務職掌表	41
表 6 鞋子兒童實驗劇團「視聽部」重要活動紀事表	43
表 7 鞋子兒童實驗劇團「教學研發部」重要活動紀事表	47
表 8 鞋子兒童實驗劇團演出編制組織表	52
表 9 鞋子兒童實驗劇團行政人員工作要項表	53
表 10 兒童劇場對於成長兒童學園教師們的影響歸納表	57
表 11 鞋子兒童實驗劇團 1989 年~1994 年演出劇目表	65
表 12 鞋子兒童實驗劇團 1995 年~2010 年演出劇目表	71
表 13 鞋子兒童實驗劇團原創劇目與編劇統計表	80
表 14 鞋子兒童實驗劇團個人原創劇目與集體原創劇目之比重圖表	82
表 15 鞋子兒童實驗劇團原創劇目之創作者劇目數量統計圖表	83
表 16 鞋子劇團取材自兒童文學之類別劇目表	84
表 17 鞋子劇團演出劇目之形式表	89
表 18 鞋子劇團演出劇目之導演陣容統計表	94
表 19 楊茂秀教授於鞋子兒童實驗劇團之相關劇目簡介表	98
表 20 兒童文學作家黃春明於鞋子劇團之劇目相關簡介表	106
表 21 兒童文學作家麥莉於鞋子劇團之劇目相關簡介表	110
表 22 兒童文學作家陳沛慈於鞋子劇團之劇目相關簡介表	112
表 23 兒童文學作家陳景聰於鞋子劇團之劇目相關簡介表	115
表 24 趙自強於鞋子兒童實驗劇團之劇目相關簡介表	118

表 25 伍國柱於鞋子兒童實驗劇團之劇目相關簡介表·····	122
表 26 鄭淑芸－鞋子偶工廠之劇目相關簡介表·····	126
表 27 南港小鞋屋劇院發展之劇目簡介表·····	137
表 28 台北兒童藝術節「兒童戲劇創作徵選」首獎之劇目簡介表·····	146
表 29 企業合作之劇目簡介表·····	156
表 30 鞋子劇團結合多媒體等元素之劇目表·····	178



圖片目錄

圖 1 鞋子兒童實驗劇團演出劇目之題材取向圖	79
圖 2 鞋子劇團取材自兒童文學之類別比例圖	87
圖 3 鞋子劇團演出劇目之演出形式分配比例圖	95
圖 4 鞋子劇團《從前從前天很矮》演出劇照	176
圖 5 鞋子劇團《從前從前天很矮》演出劇照	176
圖 6 鞋子劇團《木偶的三滴眼淚》旅者與木偶對戲之演出劇照	177
圖 7 鞋子劇團《大鬼小鬼圖書館》阿達婆與觀眾說故事之演出劇照	177
圖 8 鞋子劇團《飄浮的魔法桌》演出劇照 (1)	180
圖 9 鞋子劇團《飄浮的魔法桌》演出劇照 (2)	180
圖 10 鞋子劇團《光影童戲—小瓶子的蝴蝶夢》演出劇照 (1)	181
圖 11 鞋子劇團《光影童戲—小瓶子的蝴蝶夢》演出劇照 (2)	181
圖 12 鞋子劇團《從前從前天很矮》演出劇照 (1)	182
圖 13 鞋子劇團《從前從前天很矮》演出劇照 (2)	182
圖 14 鞋子劇團《回·轉圈圈》演出劇照 (1)	183
圖 15 鞋子劇團《回·轉圈圈》演出劇照 (2)	183
圖 16 鞋子劇團《晚安 Do Re Mi》演出劇照	186
圖 17 鞋子劇團《NSO 鼠際大戰》演出劇照 (1)	187
圖 18 鞋子劇團《NSO 鼠際大戰》演出劇照 (2)	187
圖 19 鞋子劇團《ㄉㄞ ㄎㄞ ㄉㄞ ㄎㄞ 你好嗎?》演出劇照 (1)	189
圖 20 鞋子劇團《ㄉㄞ ㄎㄞ ㄉㄞ ㄎㄞ 你好嗎?》演出劇照 (2)	189
圖 21 鞋子劇團《抽屜的秘密》演出劇照 (1)	190
圖 22 鞋子劇團《抽屜的秘密》演出劇照 (2)	190
圖 23 鞋子劇團《來!請坐下》演出劇照 (1)	191
圖 24 鞋子劇團《來!請坐下》演出劇照 (2)	191

圖 25 巧連智形象偶「巧虎」	193
圖 26 台灣人壽形象偶「台灣阿龍」	193
圖 27 鞋子劇團《台灣阿龍驚奇任務-大小巫婆魔法石》演出劇照	193
圖 28 鞋子劇團《耶誕大驚奇》演出劇照	194
圖 29 鞋子劇團《海底樂園大冒險》演出劇照	195
圖 30 鞋子劇團《魔法馬戲團的秘密》演出劇照	195
圖 31 鞋子劇團《年獸來了》演出劇照	198
圖 32 鞋子劇團《石寶兒》演出劇照	198
圖 33 鞋子劇團《老鼠娶親》演出劇照(1)	199
圖 34 鞋子劇團《老鼠娶親》(偶劇)演出劇照(2)	199
圖 35 鞋子劇團《老鼠娶親》前台佈置	200
圖 36 鞋子劇團《門神報到》演出劇照(1)	200
圖 37 鞋子劇團《門神報到》演出劇照(2)	201
圖 38 鞋子劇團《飄浮的魔法桌 2》演出劇照(1)	201
圖 39 鞋子劇團《飄浮的魔法桌 2》演出劇照(2)	201
圖 40 鞋子劇團《飄浮的魔法桌 2》演出劇照(3)	202
圖 41 鞋子劇團《飄浮的魔法桌 2》演出劇照(4)	202
圖 42 鞋子劇團《稻草人與小麻雀》演出劇照(1)	203
圖 43 鞋子劇團《稻草人與小麻雀》演出劇照(2)	203
圖 44 鞋子劇團《大頭目說故事》演出劇照(1)	205
圖 45 鞋子劇團《大頭目說故事》演出劇照(2)	205
圖 46 鞋子劇團《蛀牙蟲流浪記》演出劇照	207
圖 47 鞋子劇團《彈珠·巫婆·魔法國》演出劇照(1)	208
圖 48 鞋子劇團《彈珠·巫婆·魔法國》演出劇照(2)	208
圖 49 鞋子劇團《碎布娃娃》演出劇照	209

圖 50 鞋子劇團《動物農莊》演出劇照……………210

圖 51 鞋子劇團《動物農莊》演出現場觀眾實況……………211

