

自序

就讀碩士班時，便對丁乃通先生的《中國民間故事類型索引》產生興趣。當時金榮華先生與陳勁榛先生鼓勵我將該書所引用的類型故事出處，凡為古籍者一一還原。目的是希望出版一本類型故事集，作為教科書，討論類型時，便能以書中故事為例，較易產生具體印象。隨後花費一年左右的時間，工作約進行了一半，因寫作碩士論文而暫停。考上博士班後，陸續對丁書產生一些想法，也幸運的得到金先生的首肯，同意指導論文。與金先生討論以後，決定把論文題目定為《丁乃通先生及其民間故事研究》。

論文能夠完成，首先要謝謝指導教授金先生。論文寫作期間，老師一面進行忙碌的研究工作，還要撥空一遍又一遍修改我的論文。每回到老師家交稿，老師總是立即放下手邊工作，戴上眼鏡、提起筆，明快的指出論文中的缺失，再從書架上拿出資料，指點修改方向。老師嚴謹治學的態度，每每使我慚愧。

金先生與丁先生是舊識，因此金先生經常在指導論文之餘，談及與丁先生交往的過程。另外還有幾位熟識丁先生的長輩，給我許多第一手資料，許靖華先生讓我從生活面認識不一樣的丁先生；段寶林先生寄來許多丁先生與他的通信；劉守華先生講述了丁先生在華中師大講學的經過；金茂年先生告知了丁先生身後書籍、資料的下落。這些資訊不僅豐富了這篇論文，也使我心目中的丁先生逐漸鮮明。

特別要謝謝陳勁榛老師提供許多論文相關資料，並適時給我鼓勵。也要謝謝口試委員劉兆祐老師、王國良老師、張雙英老師、浦忠成老師、許端容老師辛苦的審查，以及在初審、複審時給予的寶貴意見，使我獲益良多。

此外，學姊春雅、美玲、彥如、玉緞、靜慧時時的給予關心、建議；與同學淑雅、美玲姊每週互相打氣、扶持；好友莞儀、育瑋、欣凱總是聽我訴苦、為我加油；還有最重要的家人，在背後給予無盡的支持。凡此種種，皆銘感在心。

張瑞文

民國 100 年 6 月