

目錄

第一章 緒論	1
第一節 研究動機與研究目的	1
壹、研究動機	1
貳、研究目的	3
第二節 研究途徑與研究方法	4
壹、研究途徑	4
1. 社會學途徑	4
2. 文化社會學途徑	5
3. 社會心理學途徑	5
貳、研究方法	7
1. 文本分析法	7
2. 歷史研究法	7
3. 心理研究法	7
4. 社會文化研究法	8
第三節 章節架構與說明	8
壹、章節架構	8
貳、章節說明	10
第二章 烏利茨卡婭的創作與風格的轉變	12

第一節 作家生平與創作歷程	12
壹、創作之路	13
貳、猶太背景之影響	16
參、家族史詩	19
1. 《索涅奇卡》	19
2. 《美狄婭與她的孩子們》	22
3. 《庫科茨基醫生病案》	24
第二節 《您忠實的舒里克》	27
壹、小說的歷史語境	28
貳、小說的性別議題	30
1. 男性形象探討	31
2. 女性群象	33
第三章 小說反映的社會問題	39
第一節 「集體記憶」中的莫斯科	39
壹、莫斯科是世界的中心？	40
貳、「他者」視角中的莫斯科	47
第二節 小說中的蘇維埃社會問題	52
壹、工作問題	53
貳、愛情問題	54

參、酗酒問題	59
肆、身障者問題.....	60
伍、宗教問題.....	62
陸、妓女問題	64
第四章 結論.....	66
參考資料.....	72

