中國文化大學 101 學年度寒假轉學招生考試

系組:大眾傳播學系二年級 日期:102年1月5日 節次:第二節

科目: 數位化溝通與敘事能力

4-9-9

一、名詞解釋

請就下列劇本寫作相關專有名詞闡釋其義。

- 1. Logline(5分)
- 2. Treatment(5分)
- 3. Subtext(5分)
- 4. Conflict(5分)
- 二、問答題
- 1. 請說明劇本(screenplay)與小說(novel)於敘事(narrative)上的差異?(8分)

2. 請說明三幕劇(three-act)的敘事架構為何?(12分)

第、頁共、頁

三、寫作題(60分)

請以劇本大綱(synopsis)的形式,創作一篇約500~700字的默片(silent film)。 須以觀眾看得到畫面(write visually)堆砌出有戲劇性的故事軸線(arc story line)與角色 (character)。勿列出分場標題(slug line)、勿寫攝影相關提示(例如遠景、特寫、鏡頭來到…)、 勿於劇本前後列出所有角色介紹、勿寫對白(dialogue)、勿寫旁白(voice-over)、勿寫音樂等、禁止畫圖。