

1. 簡述人眼如何感應色彩？(5%)它能感應不同色相之原由為何？(5%)
2. 色彩與造形有何關係？(10%)如果以紅、黃、綠、青、紫五色各與不同的幾何形狀搭配表現，如何配對較佳，為什麼？(10%)台北 101 大樓的地標型造形與捷運高架的大眾型造形，你認為應賦予何種色彩最為恰當，為什麼？(10%)
3. 何謂色彩的共感覺？(5%)請簡述色調與音調之關係？(5%)如以西洋美術史中畫家或畫派作品之色彩理論應用為例，何者為人工色彩之表現，何者為自然色彩之表現？(5%)此兩者各有何優劣？(5%)
4. 奧斯華(Ostwald)表色系之內容與特色為何？(20%)
5. 簡述色彩計劃應具備那些基本特性？(20%)