

中國文化大學 101 學年度暑假轉學招生考試

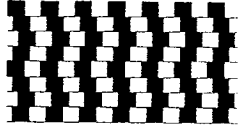
系組：美術學系二年級

日期節次：7 月 24 日第 1 節 09:00-10:20

科目：色彩學

U-10-1

一、簡答題：(60% 每題 6 分)

- (1) 人眼可視的光波範圍為何？其光波最短與最長之色相為何？
- (2) 三原色之色光混合與色料混合，其結果有何不同？
- (3) 中國古代遵循所謂「傳統的正色」，包括有哪些色相？其中有幾色與西方最早的唯物論主張的自然基礎原素相同？
- (4) 我們看到的作為網頁首頁之 logo 的「Google」六個字母配色，包括哪 4 色？
- (5) 右圖中橫向的細線本為水平狀態，可是看起來卻覺得歪斜，為什麼會讓人產生如此錯覺？  

- (6) 人類眼睛分別感知色彩與明暗的細胞為何？為何夜行動物在夜間比人類看得更遠更清楚？
- (7) 色彩與形狀的關係密切，所以紅、藍、紫等色各應配對何種造形才是最相稱？
- (8) 人的感覺對台灣的四季所呈現的自然氣候，可以不同的色彩象徵之；但以夏季而言，為何可以綠色象徵之，又同時也可以紅色象徵之？
- (9) 畫家達利(Dali)的作品「梅維斯的唇型沙發(Mae West Lips Sofa)」之形色視覺效果如何？其坐臥功能之實用效果與之相稱嗎？
- (10) 色彩心理學與彩光學對色彩的研究成效，具有相通之妙用，但其間有何根本而具體的相異之處？

二、問答題(40%)

- (1) 何謂色彩三要素？(3%)請簡述其間之關係？(5%)如以其中「明度」之高低強弱變化，可組成那六種畫面效果，以及各會產生怎樣的心理感覺？(12%)
- (2) 奧斯華(Ostwald)色彩體系有關之內容為何？(20%)

第 / 頁共 / 頁