

- 一、溫却斯特說：「知識是可以永久獲得的，而情緒則是一連串的不斷變化的經驗。」試依此話說明，為什麼好的文學作品可以百讀不厭，而純科學性的文章則不能？(25%)
- 二、朱光潛分想像為二類：1. 再現的想像 2. 創造的想像。請分別舉例說明之。(25%)
- 三、一位作家往往從自己最熟悉的事物來取材，請舉例說明創作意念的來源有那些？(25%)
- 四、艾略特《葉慈論》：「表現神話，不是為了神話本身，而是把它當作一種媒介，用來表現具有普遍意義的某一種狀況。」請依據此段話，舉例並說明神話與象徵有何關聯？(25%)