

系所組：戲劇學系碩士班

日期節次：99 年 3 月 13 日第 1 節 9:00 -10:30

科目：中國戲劇及劇場史

一、簡答題（五題，每題十分，計五十分）

- 1、臨川四夢
- 2、集曲
- 3、《南詞敘錄》
- 4、《長生殿》
- 5、顧正秋

二、問答題（兩題，每題二十五分，計五十分）

- 1、請你（妳）提出影響中國戲劇及劇場史演進發展的關鍵性因素，並請敘明理由。
- 2、你（妳）對台灣戲曲發展上「雅/俗」、「現代/傳統」、「官方/民間」等概念、作用力的觀察為何？

中國文化大學 99 學年度碩士班考試入學招生考試

系所組：戲劇學系碩士班

日期節次：99 年 3 月 13 日第 2 節 11:00 -12:30

科目：西洋戲劇及劇場史

- 一、請描述公元前五世紀希臘悲劇的演出情形？
- 二、試論莎士比亞與莫里哀的喜劇的基本差異？
- 三、試論文藝復興時期意大利在劇院建築與布景設計的演進和貢獻？
- 四、試論表現主義戲劇的基本特色？並請例釋之？

以上每題均為二十五分