

中國文化大學音樂學系中國音樂組碩士班

碩士論文

Master's Program, Department of Music (Chinese Music Program)

College of Arts

Chinese Culture University

Master Thesis

箏樂節奏變化在箏曲演奏運用上之分析

— 以林佳諭箏樂演奏會部份曲目為例

The Application of the Rhythmic Patterns in Zheng Music  
- A Systematic Analysis of Selected Works from  
Lin Chia Yu's Zheng Recital

林佳諭

Lin Chia - Yu

指導教授：黃好吟教授

Advisor: Professor Huang Hao -Yin

中華民國 99 年 12 月

December, 2010