

## 序

中國是世界上少數幾個歷史悠久且能延續至今的古文明帝國之一，自隋朝統一以來中國成為當時世界最富強、最先進的民族。由於地理位置與西方不相通的關係，中國發展出一個獨特的文化並成為亞洲文化傳播的搖籃。

今天人們對中國最美好的回憶，就是很久以前這裡發明出來的技術(年代上通常早於西方發明，或傳入類似的技術)。中國重要的發明包括羅盤、手推車、算盤、馬車的挽具、馬燈、冶鐵技術、造紙、火藥、鋼、紙幣、穩定的方向舵等。

然而，號稱東亞大國的中國自清乾隆年間，由於奢靡腐敗造成國力漸衰的現象。自中英鴉片戰爭後，解除了以往西方國家對中國的認知，原來所謂的「黃禍」竟是這樣的不堪一擊。而後中國除因暴露了軍事上的缺點遭受列強屢次侵略外，國內亂事亦如雨後村筍般的爆發，使得國力終未漸改善反日益衰弱。

清廷為了重拾政局於是自 1861 年起的三十多年間，中央在恭親王奕訢、文祥的主持，地方在曾國藩、左宗棠、李鴻章等人的推廣下，展開了旨在「師夷之長技以制夷」的「自強運動」。而此時的日本在開港通商遭受西方勢力的壓迫下，於幕長戰爭結束，大正奉還建立明治政府後，在以中國為借鏡的危機意識下，於 1868 年展開明治維新。

就中國「自強運動」與日本「明治維新」而言同是模仿西法，但結果卻是成敗截然不同。自強運動在歷經中日甲午戰爭後被宣告破產，清廷耗費數千萬兩所建造出來的遠東第一近代化海軍艦隊—北洋水師全軍覆沒。

相較下，日本卻在明治維新後成為資本主義強國，被稱作「東方的不列顛」。從此兩國的命運呈現不同極端的開展，中國受到列強蠶食鯨吞，幾近亡國，日本則走向殖民主義擴張的侵略路線。「自強運動」與日本「明治維新」距今雖歷時一百多年之久，但對至今依舊有重要價值的存在，將自強、明治史實的真相透過文字敘述，喚醒國人之覺醒，為本論文之要旨。

本論文得以如期完成，實係承蒙指導教授劉崇稜老師的扶持。在擬定

題目之際，不厭其煩地與我做深入的討論並提供相關文獻及資料搜尋方式，撰寫之初針對本論文之章節安排給予悉心的指導，以及在撰寫過程中，不時地修正文中之誤點且提供新的方向。

此外，由於本論文牽涉到些中國史的觀點，筆者本身對這方面的見解才疏學淺，幸得中國文化大學歷史研究所的吳鴻宜同學與謝昌憲同學於多方面給予提點。爾後的口試更慶幸得到台灣大學日研所徐興慶教授、淡江大學日本研究所劉長揮教授的寶貴意見與諸多指正。令我獲益良多，亦使本文益臻完備，故筆者要在此一併致上我個人最深之謝意。



研究生：葉曉祥謹識  
中華民國九十八年六月