

由於螢幕設色與印刷出圖出入甚大，因此造成對比差度不同，因此本圖色彩較受爭論。若依實驗結論，低亮度橙色是較利於灰色底的（RGB 對比值和介於 220-260），但因紅、橙極為接近，若在環境影響下，紅色的效果也不差，兩者無法在短時間內被快速分辨，因此可推知，RGB 對比值和仍以在 300-400 間較為穩定。

至於溫泉加框，一致被認為設計過於繁冗，加以形狀近似火焰，易被誤認是中國石油的符號，是一個極不適用於影像上的符號。

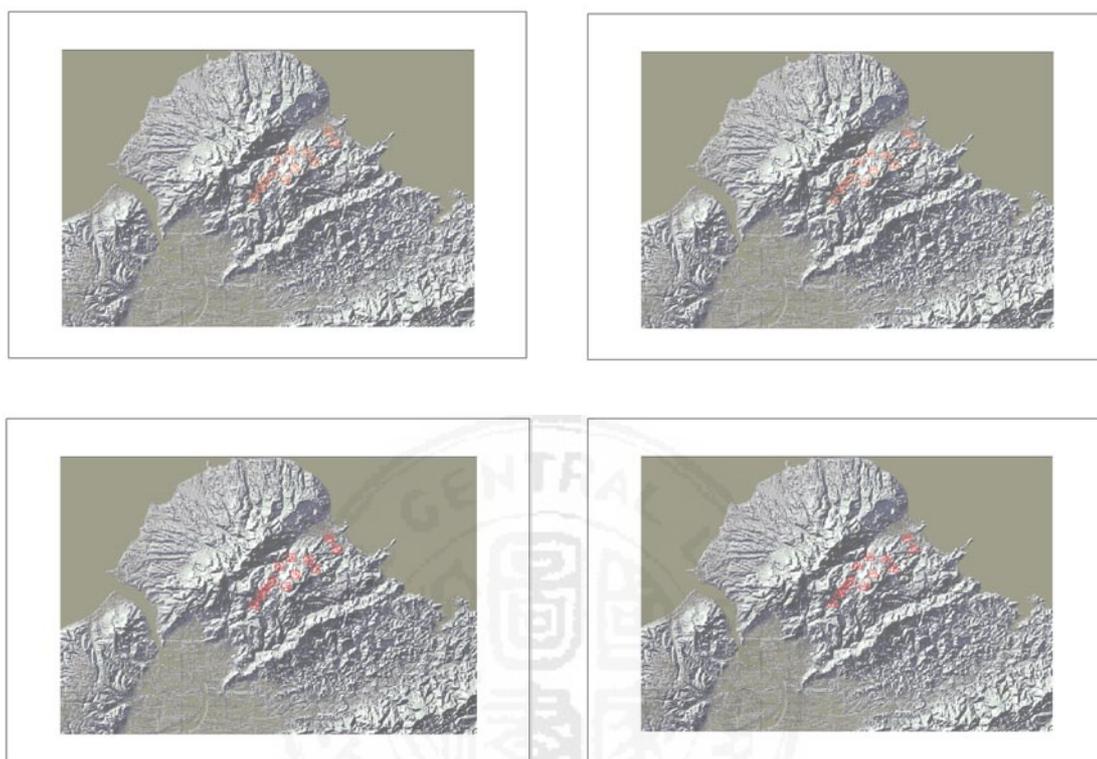


圖 5-5-5 檢核使用地圖（二）

註四十：原測試使用比例尺為 1:100000

至於警察局星狀符號也被專家認為不適用，因與台灣長久使用習慣相去甚遠，尤其空心設計者。但方形外框加上 H 的旅社設計，則被認為內外對稱，效果優於圓形圖框，一一得證於心理認知與格式塔的理論。